

The Wonder Years

Choreographie: Gaye Teather

Beschreibung: 64 count, 4 wall, low intermediate line dance
Musik: **The Wonder Years** von Dave Sheriff
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



Rocking chair, step, lock, step, brush

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen

Rocking chair, step, pivot ¼ r, cross, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

Side, touch/clap r + l, side, close, step, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

Side, touch/clap l + r, side, close, back, kick

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß nach vorn kicken

Back, kick r + l, back, close, step, hold

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß nach vorn kicken
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

Step, pivot ½ r, step, hold, step, pivot ¼ l, cross, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

Toe strut side, toe strut across, rock side turning ¼ r, step, hold

- 1-2 Schritt nach links mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - ¼ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Out, out, in, in (V-Steps), stomp forward/heel bounces

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- 3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-8 Rechten Fuß vorn aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)/rechte Hacke 4x heben und senken (dabei die rechte Hand vorn im Bogen nach rechts schwingen wie beim Sähen)

Wiederholung bis zum Ende